

# VERSLAG BUITENLANDSE DIENSTREIS

## HOEVEEL PERSONEN HEBBEN DE REIS GEMAAKT

In totaal hebben 39 personen deze reis gemaakt. 10 Britse en 10 Nederlandse steden waren vertegenwoordigd. Vanuit de gemeente Den Haag was 1 beleidsmedewerker vertegenwoordigd.

## HOELANG DUURDE DE REIS?

2 dagen. De gehele uitwisseling bestond uit twee delen; het eerste deel vond in Nederland plaats op 13, 14 en 15 juni waarbij de Britse steden Nederland bezochten en het tweede deel vond met deze buitenlandse dienstreis plaats.

## WAT WAS HET DOEL VAN DE REIS?

De uitwisseling op het gebied van cultuurparticipatie voor ouderen bevorderen door het delen van 'best practices' en onderzoeken.

## WELKE LOCATIES ZIJN BEZOCHT?

Het programma vond plaats in de Whitworth Art Gallery in Manchester. De 'best practices' werden op deze locatie gepresenteerd.

## WIE HEB JE ONTMOET? (BENOEM DE FUNCTIEOMSCHRIJVING)

Gesproken met:

- Jill Rezzano (Head of Education bij cultuurorganisatie 'Live Art' in Stoke on Trent)
- Sharan Jones (Manager Age-friendly Nottingham)
- Sandie Williams (Ageing Well Health Improvement Advisor in Cheshire West and Chester)
- Elaine Unegbu (Chair of Age-friendly Manchester Board)
- Frans Meerhoff (beleidsmedewerker gemeente Emmen)
- Ilse Veneklaas (projectleider bij de organisatie 'Kunst & Cultuur' in Emmen)
- Hannelore Duynstee (projectleider amateurkunst bij de Stichting Vrijdag' in Groningen)
- Renee Orleans (senior beleidsmedewerker cultuur bij Provincie Groningen)

## WAT HEEFT DE REIS DE GEMEENTE OPGELEVERD?

1. Meerdere concrete ideeën om cultuurparticipatie voor ouderen verder vorm te geven in beleid
2. Inzicht in mogelijkheden om interne samenwerking rondom dit thema te versterken
3. Inzicht in en kennisname van toonaangevend onderzoek rond cultuurparticipatie voor ouderen

## ZIJN ER VERVOLGAFSPRAKEN? ZO JA, WELKE?

Deze reis had in eerste instantie de uitwisseling als doel; van elkaar leren stond centraal. De vervolgspraken zijn daarom vrijblijvend gemaakt. Zo zijn er ideeën om uitwisseling tussen seniorentheatergezelschappen te organiseren.